

المحامي اسكندر روجيه نجار

Alexandre Roger Najjar

السيرة الذاتية

مواليد بيروت ٥ شباط ١٩٦٧.

الجذور

ينتمي إلى عائلة من الحقوقيين أصلها من دير القمر. جدّه المحامي اسكندر نجار، زاول المحاماة في مدينتي صور وصيدا. والده المحامي روجيه نجار كان مرجعاً في القانون التجاري والقانون البحري، نال شهادة الحقوق من جامعة القديس يوسف في بيروت ودرّس القانون البحري في الجامعة اللبنانية. وقد نال ميدالية نقابة المحامين بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على إنتسابه إليها. والدته نهى صفير من بلدة ريفون الكسروانية، درَست الحقوق في جامعة القديس يوسف.

الدروس الثانوية

- تخرَّج من مدرسة سيدة الجمهور عام ١٩٨٤.

- يحمل البكالوريا اللبنانية والبكالوريا الفرنسية.

- نال المرتبة الأولى في البكالوريا الفرنسية في لبنان.

الدروس الجامعية

- درس الحقوق في جامعة Assas (باريس الثانية) وجامعة القديس يوسف (USJ) في بيروت.

- يحمل ديبلوم دراسات عليا DESS في القانون المصرفي والمالي من جامعة السوربون (Sorbonne)

- يحمل شهادة الدكتوراه من جامعة السوربون/ ESA وموضوع أطروحته « إنحلال السريّة المصرفية في لبنان في ضوء التشريعات الحديثة ».

الخبرة المهنية

- محام بالإستئناف منذ العام ١٩٩٢، يدير مكتب المحامي روجيه نجار في بيروت.
- أستاذُ محاضر سابق في القانون التجاري وقانون العمل في المعهد العالي للأعمال (ESA).
- عضو حالي ورئيس سابق للّجنة القانونية في الهيئة الوطنية لشؤون المرأة اللبنانية (NCLW).
 - عضو سابق في هيئة تحديث القوانين (وزارة العدل).
- أحد مؤسّسي ملحق جريدة النهار «حقوق الناس» الذي تناول جميع المواضيع المتعلّقة بحقوق الإنسان والحريّات العامة.
 - مندوب لبنان السابق في اللجنة القانونية لمنظّمة الأونيسكو (١٩٩٩)

الخبرة النقابية

- عضو في مجلس نقابة المحامين في بيروت.
- رئيس مُحاضرات التدرَّج، وقد نظَّم حوالي ١٥٠ محاضرة وندوة خلال سنتين في بيت المحامي كما أشرف على محاضرات المواضيع العامة للمتدرَّجين.
 - مسؤول عن علاقة النقابة مع المناطق.
 - مسؤول عن التقارير المتعلّقة بأتعاب المحاماة.
 - عضو في محكمة الإستئناف الناظرة في القضايا النقابية (٢٠٢٢).
 - عضو في المجلس التأديبي.
- رئيس اللجنة الفرنكوفونية في نقابة المحامين من العام ٢٠١٤ حتى العام ٢٠٢١. وقد قامت هذه اللجنة بإشراك النقابة في عدّة معارض للكتاب حيث عُرضت مؤلّفات المحامين والقضاة، ونظمّت محاضرات مع نخبة من رجال القانون اللبنانيين والأجانب.
 - عضو سابق في اللجنة الثقافية لنقابة المحامين.
 - عضو في لجنة اليوبيل (مئوية النقابة).
 - عضو في اللجنة المشرفة على الإمتحانات الشفهيّة في نقابة المحامين.

الخبرة الثقافية

- ممثّل لبنان السابق في الجمعية العمومية الثالثة والثلاثين لمنظّمة الأونسكو التي أبرمت اتّفاقية التعدّد الثقافي ومقرّر الجمعية المذكورة (تشرين الأول ٢٠٠٥).
 - عضو سابق في اللجنة الوطنية لمنظَّمة الأونسكو.

- مستشار سابق لعدد من وزراء الثقافة في لبنان (١٩٩٩-٢٠٠٩).
- عضو في " Académie des sciences d'outre-mer " مقرّها باريس.
 - أحد مؤسسي المركز الماروني للأبحاث (بكركي ٢٠٠٥).
- أعاد إطلاق L'Orient littéraire الملحق الأدبي لصحيفة L'Orient-Le Jour.
- مؤسس جائزة Phénix للآداب التي تمنحها لجنة مؤلّفة من أدباء من لبنان وفرنسا.
- عضو في اللجنة التحكيمية لجائزة الرواية العربية (Prix du roman arabe) التي تمنح بالتعاون مع معهد العالم العربي في باريس.
 - عضو في اللجنة التحكيمية لجائزة البحر الأبيض المتوسط (فرنسا).
 - راعى مشروع «بيروت عاصمة عالمية للكتاب» لدى منظّمة الأونسكو (٢٠١٠).
 - عضو سابق في اللجنة التحضيرية لبيروت عاصمة ثقافية (١٩٩٩).
- عضو سابق في اللجنة المنظّمة للألعاب الفرنكوفونية (بيروت ٢٠٠٩) ورئيس لجنة التحكيم لمسابقة الأدب (٢٠٠٩).
 - عضو ومستشار قانوني لدى لجنة مهرجانات بعلبك الدولية.
- ألقى محاضرات عدّة وشارك في ندوات في الولايات المتّحدة وروسيا وفرنسا واليونان والإمارات العربية المتّحدة ومصر وألمانيا وإنكلترا وإيطاليا وسويسرا وإيرلندا والسويد وفي عدد كبير من المدارس والجامعات اللبنانية والأجنبية، وقد ألقى محاضرة افتتاح السنة الجامعية في جامعتي السوربون (أبو ظبي) وPoitiers في فرنسا بالإضافة إلى المحاضرة الإفتتاحية لطلاّب الدكتوراه في الجامعة اليسوعية في بيروت (٢٠٢٣) كما ألقى محاضرة في معهد الدروس القضائية في باريس (٢٠١٨) وفي نقابة المحامين في روان (فرنسا).
- شارك ككاتب في العديد من المناسبات الأدبية ومعارض الكتب العالمية في فرنسا (منها باريس وليموج وسان مالو ونيس ونانسي وتولون وتولوز وسانت إتيان) وألمانيا (فرنكفورت) وإيرلندا (غالواي) وإنكلترا (بارث ولندن) وسويسرا وإيطاليا (روما وتورينو وبولولنيا وفيرونا) والسويد (ستوكهولم وغوتيبورغ)...

الأوسمة

- وسام الأرز الوطني برتبة ضابط (٢٠١٥).
- وسام الفنون والآداب من رتبة ضابط من الجمهورية الفرنسية Officier dans l'Ordre des Arts et des Lettres
- وسام الإستحقاق المدني الإسباني من رتبة كومندور (Commandeur) (٢٠١١).
- الميدالية الذهبية للنهضة الفرنسية Médaille de la Renaissance française (٢٠٢٠).

المؤ لفاات

أولاً: في الميدان القانوني:

- إدارة الشركات المساهمة اللبنانية L'Administration de la Société Anonyme Libanaise مع مقدّمة للبروفسور إيف غيون (Yves Guyon)
 - الطبعة الرابعة (٢٠٢٣).
 - الكفالة عند أوّل طلب La Garantie à première demande).
 - شارك في تحديث كتاب Traité de droit commercial للعلاّمة إميل تيان.

ثانياً: في الميدان الأدبي:

ألّف ٣٠ كتاباً أدبياً مترجماً إلى ١٢ لغة، نذكر منها «قاموس لبنان»، «رواية بيروت»، «الخيام» (قصائد حول سجن الخيام)، «مدرسة الحرب»، «حصار صور» (حول مقاومة مدينة صور عندما حاصرها الإسكندر الكبير)، «قاديشا»، «أبونا يعقوب»، «ميموزا» (عن والدته)، و«أمير البحار» (وهي سيرة والده المحامي روجيه نجار)، بالإضافة إلى ٥ كتب ودراسات حول جبران خليل جبران. وقد أشرف على «الأعمال الكاملة» لجبران خليل جبران الصادرة باللغة الفرنسية في باريس.

الدراسات

صاحب دراسات حقوقية عديدة، نذكر منها:

- « Représentation de la SAL et mandat apparent », Al-Adl, II, 2020, p. 536.
- « Le nouveau modus operandi de la gouvernance des sociétés anonymes libanaises », in Actes du colloque international, La réforme du Code de commerce libanais, USEK/Institut des études judiciaires, 2020.
- « La réforme du Code de Commerce, entre innovations et toilettage », avec le professeur Nasri Diab, OLJ, 26 avril 2019.
- « La pratique du droit commercial au Liban, 75 ans après le Code de commerce: l'apport de la Banque du Liban », in Actes du colloque international, La pratique du droit commercial au Liban, USEK, 7 mars 2018, p. 25.
- « De la direction à la gouvernance de la SAL », in Actes du colloque international: 75e anniversaire du code de commerce libanais, USEK, 2017, pp. 57-70.
- « L'administrateur indépendant », Al-Adl, oct. 2016, 3, p. 1278 ; Bulletin de l'Association des Banques du Liban, août 2016, n° 7, p. 63.
- « L'administrateur provisoire et ses succédanés », Revue Proche-Orient études juridiques, n° 73, 2014-2016, p. 111.

- « ماذا بقي من السريّة المصرفية في ضوء مشاريع القوانين المطروحة؟ « مع الدكتور بول مرقص النهار، ١١/ ١١/ ٢٠١٥.
- « Valeur et place en droit interne de la garantie à première demande », Revue Proche-Orient études juridiques, 1991, p. 109.
 - « Dépôt d'objets précieux et responsabilité du banquier », Al-Adl, 1992, p. 67.

الجوائز اللبنانية والعالمية

- جائزة الفرنكوفونية الكبرى التي تمنحها الأكاديمية الفرنسية
- .Grand Prix de la Francophonie de l'Académie française (2020)
- جائزة Hervé Deluen التي تمنحها الأكاديمية الفرنسية (٢٠٠٩). – حائزة القصل لأدر (Prix du Palais Littéraire) التستونجها وحورعة ومنالقضا
- جائزة القصر الأدبي (Prix du Palais Littéraire) التي تمنحها مجموعة من القضاة والمحامين الفرنسيين إلى رجل قانون كتب في مجال الأدب (١٩٩٤).
 - جائزة سعيد عقل (٢٠٠٣).
 - جائزة المطران اغناطيوس مارون (١٩٩٨).
 - جائزة جبران خليل جبران (٢٠١٦).
 - جائزة البحر الأبيض المتوسط (Prix Méditerranée) للعام ٢٠٠٩.
 - جائزة آسيا للآداب Prix littéraire de l'Asie (١٩٩٦).
 - جائزة أمستردام Amsterdam حزيران (١٩٩٦).
 - جائزة الموركس (Murex) الذهبي لأفضل كاتب لبناني للعام (٢٠٠٠).
 - جائزة مدينة باريس للشعر (١٩٩٠).
 - منحة مؤسسة هاشيت (Hachette) عام (١٩٩٠).
 - جائز ة France-Liban (۱۹۹۹).
 - ميدالية في الألعاب الفرنكو فونية (فئة الأدب) مدغشقر (١٩٩٧).
 - جائزة حنّاً واكيم للرواية (٢٠١٠).
 - جائزة Spiritualités d'aujourd'hui جائزة
 - الميدالية الذهبية لمدينة Perpignan (٢٠٠٩).
 - الميدالية الذهبية لمدينة Rambouillet (٢٠٠٩).
 - میدالیة جامعة Poitiers (۲۰۱۱).
 - جائزة معرض كتاب شومون Chaumont (۲۰۱۹).

اللغات

يتقن ٣ لغات: العربية، الفرنسية والإنكليزية.